

СОГЛАСОВАНО
Заместитель главы города,
директор департамента
общественных коммуникаций
администрации города
Нижневартовска



С.В. Селиванова
2020

УТВЕРЖДАЮ
Директор МАУДО
г. Нижневартовска
«ЦДиЮТТ «Патриот»»



Ф.М. Кадров
2020

**ПОЛОЖЕНИЕ
О ГОРОДСКОМ МОЛОДЕЖНОМ ТВОРЧЕСКОМ
КОНКУРСЕ-ФЕСТИВАЛЕ
«ПРАВНУКИ О ПОБЕДЕ»,
ПОСВЯЩЕННОМ 75-ЛЕТИЮ ПОБЕДЫ
В ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ 1941-1945гг.**

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Городской молодежный творческий конкурс-фестиваль «Правнуки о Победе», посвященный 75-летию Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945гг. (далее-Конкурс-фестиваль) проводится среди молодежи города Нижневартовска в рамках реализации муниципальной программы «Развитие социальной сферы города Нижневартовска на 2019 – 2030 годы».

1.2. Организатором Конкурса-фестиваля является:

- департамент общественных коммуникаций администрации города Нижневартовска;
- муниципальное автономное учреждение города Нижневартовска «Центр детского и юношеского технического творчества «Патриот».

1.3. Организатор формирует Оргкомитет Конкурса-фестиваля (далее - оргкомитет), который:

- утверждает состав жюри Конкурса-фестиваля;
- осуществляет прием, регистрацию и экспертную оценку конкурсных работ Конкурса-фестиваля;
- обеспечивает награждение лауреатов и дипломантов Конкурса-фестиваля;
- готовит аналитический отчет по итогам Конкурса-фестиваля.

1.4. Сроки проведения: 28.10.2020-27.11.2020.

1.5. Целью Конкурса-фестиваля является патриотическое воспитание молодежи в духе уважения к истории страны, ее героическим страницам, сохранение памяти о подвигах защитников Отечества.

1.6. Задачи Конкурса-фестиваля:

- формирование и развитие чувства патриотизма и любви к Родине, гордости за свою страну;

- закрепление в сознании граждан памяти о героическом прошлом нашего народа и укрепление связи между поколениями людей;
- развитие и повышение уровня художественного творчества молодежных коллективов и исполнителей;
- формирование активной гражданской позиции у молодёжи.

2. УПРАВЛЕНИЕ ФЕСТИВАЛЕМ

2.1. Подготовку, организацию и проведение Конкурса-фестиваля осуществляет организационный комитет (далее – Оргкомитет).

Состав Оргкомитета прилагается (приложение №3).

2.2. В состав Оргкомитета входят представители департамента общественных коммуникаций администрации города, представители муниципального автономного учреждения города Нижневартовска «Центр детского и юношеского технического творчества «Патриот», представители молодежных общественных объединений города Нижневартовска.

2.3. Контактное лицо Оргкомитета – Хайдарова Линара Шарафенисламовна, руководитель подразделения информационно-методического обеспечения образовательного процесса МАУДО г. Нижневартовска «ЦДиЮТТ «Патриот», 8-982-586-75-71 (прием заявок, формирование порядка конкурсных просмотров).

2.4. Непосредственное управление Конкурсом-фестивалем осуществляет муниципальное автономное учреждение города Нижневартовска «Центр детского и юношеского технического творчества «Патриот».

3. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ-ФЕСТИВАЛЕ

3.1. В Конкурсе-фестивале могут принимать:

участие студенты профессиональных образовательных организаций и образовательных организаций высшего образования города Нижневартовска (далее – Образовательные организации);

представители молодежных общественных организаций;
молодые специалисты предприятий и организаций города, занимающиеся самостоятельным творчеством;

молодые люди, самостоятельно заявившиеся для участия в Конкурсе-фестивале.

3.2. Возраст участников Конкурса-фестиваля от 16 до 30 лет.

4. ГРУППЫ, ТВОРЧЕСКИЕ НАПРАВЛЕНИЯ

4.1. Под «Коллективом» в настоящем Положении понимается группа лиц (более 1 человека), исполняющих на сцене какую-либо роль или произведение в предложенных направлениях. «Исполнитель» – один человек, исполняющий на сцене какую-либо роль или произведение в предложенных направлениях.

4.2. Участия творческих коллективов и индивидуальных исполнителей по следующим направлениям:

1. Вокальное исполнительство (соло, ансамбли).
2. Хореографическое искусство.

3. Художественное слово.

4. Оригинальный жанр (пантомима, музыкальные эксцентрики, иллюзия).

4.3. Каждая делегация имеет право представить:

4.3.1. В направлении «Вокальное исполнительство (соло, ансамбли)» продолжительность номера не более 5 минут, не более 2 творческих номеров.

4.3.2. В направлении «Хореографическое искусство» продолжительность одного номера составляет не более 7 минут, не более 2 творческих номеров.

4.3.3. В направлении «Художественное слово» продолжительность номера не более 7 минут, не более 2 творческих номеров.

4.3.4. В направлении «Оригинальный жанр (пантомима, музыкальные эксцентрики, иллюзия)» продолжительность номера не более 7 минут, не более 2 творческих номеров.

5. НОМИНАЦИИ КОНКУРСА-ФЕСТИВАЛЯ

1. Вокальное исполнительство (соло, ансамбли).

Требования к творческим материалам

- песни военных и первых послевоенных лет, в том числе в современном звучании (продолжительностью не более 4 минут);
- эстрадные песни советских и российских композиторов, собственные музыкальные сочинения на военную тематику, в том числе в современном звучании (продолжительностью не более 4 минут);
- попури /фантазии, парафразы /транскрипции на темы военных песен (продолжительностью не более 4 минут).

Критериями оценок жюри по номинации являются:

Для сольных выступлений

- диапазон и постановка голоса, дикция, звучание, работа с микрофоном;
- раскрытие образа, зрелищность концертного номера;
- артистизм конкурсанта;
- сценический костюм.

Для ансамблевых выступлений

- диапазон и постановка голоса, многоголосие, умение работать в ансамбле;
- дикция, звучание, работа с микрофонами;
- соответствие исполняемого произведения возрасту конкурсантов, зрелищность концертного номера;
- артистизм конкурсантов;
- сценические костюмы.

2. Хореографическое искусство.

Требования к творческим материалам:

исполнение хореографических постановок военной тематики (не более 7 минут).

Критериями оценок жюри по номинации являются:

артистизм и эмоциональность исполнения; оригинальность решения; техника исполнения; компоновка хореографических элементов; музыкальность исполнения; гармоничность образа; соответствие репертуара возрастной группе.

3. Художественное слово.

Требования к творческим материалам:

- Отрывок из прозы или стихотворение советских и российских авторов, в том числе собственного сочинения, посвященный Великой Отечественной войне (продолжительностью не более 7 минут).

Критериями оценок жюри по номинации являются:

дикционная чёткость; интонационная выразительность; владение словесным действием; собственное оригинальное прочтение; сценический костюм в соответствии со стилистикой номера.

5. Оригинальный жанр (пантомима, пародия, музыкальные эксцентрики, иллюзия).

Требования к творческим материалам:

- участники, коллективы оригинального жанра представляют одно произведение общей продолжительностью не более 10 минут.

Критериями оценок жюри по номинации являются:

- уровень исполнительского мастерства, техничность и образность исполнения;
- точное воплощение постановочного замысла в представляемой композиции;
- степень сложности исполняемых произведений, исполнительская манера;
- художественное оформление номера (реквизит, костюмы, музыкальное сопровождение).

6. ОБЩИЕ КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ КОНКУРСАНТОВ

- искренность и вдохновенность исполнения;
- оригинальность транскрипции / интерпретации;
- креативность представленной работы (новизна идеи);
- полнота раскрытия заданной темы.

7. ЖЮРИ КОНКУРСА-ФЕСТИВАЛЯ

7.1. В состав жюри Конкурса-фестиваля включаются специалисты по направлениям Фестиваля в соответствующих областях. Состав жюри формируется Оргкомитетом Конкурса-фестиваля.

7.2. Жюри:

– оценивает выступления, творческие работы, определяет лауреатов и дипломантов в конкурсных номинациях;

– принимает решение о награждении участников Конкурса-фестиваля.

7.3. Жюри Конкурса-фестиваля имеет право:

– по согласованию с Оргкомитетом принимать решение об отмене конкурса по заявленному в Положении направлению, в связи с недостаточным количеством поданных заявок либо не присуждать никаких призовых мест в данном направлении.

7.4. Решение жюри обжалованию не подлежит.

7.5. В случае одинакового количества голосов, председатель жюри имеет право решающего голоса.

8. ПОРЯДОК, СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ И ПОДВЕДЕНИЯ ИТОГОВ КОНКУРСА-ФЕСТИВАЛЯ

8.1. Участники Конкурса-фестиваля предоставляют работы в Оргкомитет Конкурса-фестиваля по электронной почте: pochta@cdytt-patriot.ru.

8.2. Образовательные организации, представители молодежных общественных организаций; молодые специалисты предприятий и организаций города, занимающиеся самодеятельным творчеством; молодые люди, самостоятельно заявившиеся для участия в Конкурсе-фестивале предоставляют заявку от организации и согласия на обработку персональных данных (приложения №№1,2,4).

8.3. Конкурсные материалы номинаций «Вокальное исполнительство (соло, ансамбли)», «Хореографическое искусство», «Художественное слово», «Оригинальный жанр (миниатюра, пародия)» направляются в Оргкомитет Конкурса-фестиваля в виде видеоролика в формате avi, mp4 (качество разрешения не менее 720). Перед началом выступления участник (коллектив) представляется, называет дату съемки видеоролика.

8.4. Прием, регистрация и экспертная оценка конкурсных работ Конкурса-фестиваля проводится с 28.10.2020 по 27.11.2020 года.

8.5. На основании предоставленных материалов жюри Конкурса-фестиваля определяет победителей (лауреатов и дипломантов) по всем номинациям путем балльно-рейтинговой системы оценивания. Решение жюри оформляется протоколом по каждой номинации отдельно.

8.6. 05.12.2020 года Оргкомитет Конкурса-фестиваля осуществляет награждение лауреатов и дипломантов Конкурса-фестиваля.

8.7. Оргкомитет предоставляет участникам военное обмундирование и необходимый реквизит для создания конкурсной работы участникам Конкурса-фестиваля.

8.8. Информация о проведении, об итогах Конкурса-фестиваля будет размещена на сайте МАУДО г. Нижневартовска «ЦДиЮТТ «Патриот».

8.9. Оргкомитет вправе использовать материалы, представленные на Конкурсе-фестивале с целью размещения в сети Интернет, публикации в СМИ.

9. НАГРАЖДЕНИЕ УЧАСТНИКОВ

9.1. Победители Конкурса-фестиваля получают дипломы Лауреата I, II, III степеней и Дипломанта I, II, III степеней в каждой номинации, памятные призы.

9.2. Участникам Конкурса-фестиваля вручаются сертификаты.

10. ФИНАНСИРОВАНИЕ

10.1. Финансирование осуществляется в рамках муниципальной программы «Развитие социальной сферы города Нижневартовска на 2019-2030 годы».

ЗАЯВКА

от образовательной организации, представителей молодежных общественных организаций; молодых специалистов предприятий и организаций города, занимающиеся самодеятельным творчеством
НА УЧАСТИЕ В ГОРОДСКОМ МОЛОДЕЖНОМ ТВОРЧЕСКОМ КОНКУРСЕ-ФЕСТИВАЛЕ «ПРАВНУКИ О ПОБЕДЕ», ПОСВЯЩЕННОМ 75-ЛЕТИЮ ПОБЕДЫ В ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ 1941-1945гг.

г. Нижневартовск

«__»_____ 2020 г.

Наименование организации _____

* Руководитель делегации (Ф.И.О) _____

Место работы и должность _____

Контактный телефон, мобильный телефон, e-mail _____

№	Ф.И.О	Организация	Дата рождения	Контактный номер телефона	Конкурсное направление, номинация
1.	Иванов Иван Иванович	3 курс, Гуманитарный факультет, специальность – торговое дело	01.01.1997	8(912) 912-99-99	Театральное, художественное слово....
2.					
3.					

Ответственное лицо за формирование заявки) _____ (Ф.И.О.)
подпись

М.П.

**ЗАЯВКА от
молодых людей, самостоятельно заявившиеся для участия
В ГОРОДСКОМ МОЛОДЕЖНОМ ТВОРЧЕСКОМ
КОНКУРСЕ-ФЕСТИВАЛЕ
«ПРАВНУКИ О ПОБЕДЕ»,
ПОСВЯЩЕННОМ 75-ЛЕТИЮ ПОБЕДЫ
В ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ 1941-1945гг.**

г. Нижневартовск

« ___ » _____ 2020 г.

№	Ф.И.О.	Место работы/ учёбы должность (при наличии)	Дата рождени я	Контактны й номер телефона	Конкурное направление, номинация
1.	Иванов Иван Иванови ч	3 курс, Гуманитарны й факультет, специальност ь – торговое дело	01.01.199 7	8(912) 912- 99-99	Театральное, художественно е слово....
2.					

(Ф.И.О.)

подпись

**СОСТАВ
ОРГАНИЗАЦИОННОГО КОМИТЕТА ГОРОДСКОГО
МОЛОДЕЖНОГО ТВОРЧЕСКОГО КОНКУРСА-ФЕСТИВАЛЯ
«ПРАВНУКИ О ПОБЕДЕ»,
ПОСВЯЩЕННОГО 75-ЛЕТИЮ ПОБЕДЫ
В ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ 1941-1945гг.**

1. Кадров Фаиль Мансурович - директор МАУДО г. Нижневартовска «ЦДиЮТТ «Патриот», председатель оргкомитета.
2. Кинзябаев Ильфат Амирович – заместитель директора по ВПВ МАУДО г. Нижневартовска «ЦДиЮТТ «Патриот», заместитель председателя оргкомитета.
3. Крупин Павел Борисович – специалист-эксперт управления по молодежной политике департамента общественных коммуникаций администрации города, член оргкомитета.
4. Низамова Альмира Амировна – заместитель директора по ВР МАУДО г. Нижневартовска «ЦДиЮТТ «Патриот», член оргкомитета.
5. Хайдарова Линара Шарафенисламовна – руководитель подразделения информационно-методического обеспечения образовательного процесса, член оргкомитета, секретарь.
6. Хайруллина Эльза Шакирчановна - методист МАУДО г. Нижневартовска «ЦДиЮТТ «Патриот», член оргкомитета.
7. Гиматов Радик Исмагилович – руководитель военно-патриотического подразделения МАУДО г. Нижневартовска «ЦДиЮТТ «Патриот», член оргкомитета.
8. Саблукова Наталья Юрьевна - руководитель художественно-эстетического подразделения МАУДО г. Нижневартовска «ЦДиЮТТ «Патриот», член оргкомитета.
9. Кузнецова Анастасия Владимировна - методист МАУДО г. Нижневартовска «ЦДиЮТТ «Патриот», член оргкомитета.
10. Шайхуллин Руслан Рашитович – техник МАУДО г. Нижневартовска «ЦДиЮТТ «Патриот», член оргкомитета.

**СОГЛАСИЕ
на обработку персональных данных**

Я (далее - Субъект), _____

(фамилия, имя, отчество)

документ удостоверяющий личность № _____

(вид документа)

выдан _____

(кем и когда)

зарегистрированный (ая) по адресу: _____

даю свое согласие МАУДО г. Нижневартовска «ЦДиЮТТ «Патриот»», на обработку своих персональных данных, на следующих условиях:

1. Оператор осуществляет обработку персональных данных Субъекта исключительно в целях организации и проведения городского конкурса-фестиваля «Правнуки о Победе» в период с 28.10.2020-27.11.2020.
2. Перечень персональных данных, передаваемых Оператору на обработку:
 - фамилия, имя, отчество;
 - дата рождения;
 - контактный номер телефона.
 - место учебы, факультет, курс (работы и должность)
3. Субъект дает согласие на обработку Оператором своих персональных данных, то есть совершение, в том числе, следующих действий: обработку (включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, обезличивание, блокирование, уничтожение персональных данных), при этом общее описание вышеуказанных способов обработки данных приведено в Федеральном законе от 27.07.2006 № 152-ФЗ, а также на передачу такой информации третьим лицам, в случаях, установленных нормативными документами вышестоящих органов и законодательством.
4. Настоящее согласие действует бессрочно.
5. Настоящее согласие может быть отозвано Субъектом в любой момент по соглашению сторон. В случае неправомерного использования предоставленных данных соглашение отзывается письменным заявлением субъекта персональных данных.
6. Субъект по письменному запросу имеет право на получение информации, касающейся обработки его персональных данных (в соответствии с п.4 ст.14 Федерального закона от 27.06.2006 № 152-ФЗ).

« ____ » _____ 20 г.

Подпись

ФИО

Подтверждаю, что ознакомлен (а) с положениями Федерального закона от 27.07.2006 №152-ФЗ «О персональных данных», права и обязанности в области защиты персональных данных мне разъяснены.

« ____ » _____ 20 г.

Подпись

ФИО